**Fichas técnicas**

Irene Grau  
*Sobre lo que resta*, 2019  
cenizas sobre lienzo enrollado en tubo de cartón y soporte de madera  
134,5 x 200 x 13 cm

O.R.G.I.A

*Serie Verde (Secuencias #1, #2 y #3)*, 2004-2005  
Fotografía digital a color  
70 x 299 cm  
ed. 1/5

Miquel García Membrado  
*List of burned Books in Germany in 1933,* 2018  
Pintura sobre papel impreso 138 x 226 cm, vídeo-performance 6’24’’

ed. 1/3

Josep Tornero

*Black Tide*, 2019

óleo sobre lino  
195 x 195 cm

Art al Quadrat

*Les jotes de les silenciades. Mathilde canta a Avelina*, 2019  
fotografía digital 60 x 106,5 cm,  audio 1’  
ed. 1/3 + 2 AP

Valle Galera

*Servilletas*, 2016

dibujo impreso en semiseda  
14 x 14 cm cad.

Davinia V. Reina

*Dux femina facti*,  2019  
instalación

200 x 200 cm

Rafael Tormo i Cuenca  
*Senyal de plenitud, el día després,* 2018

grafito y acrílico sobre papel 28x37 cm cad. y vídeo 7’ 22’’

María José Ribas Bermúdez

*Pared. Vicio y dependencia*, 2019

escultura pictórica 300 x 20 cm y fotografía 60 x 90 cm

Ana Císcar

*Otros crímenes de archivo,* 2019

óleo, spray y esmalte sobre lino

200 x 100 cm, 200 x 160 cm, 200 x 110 cm